

## RUBRICA PARA EVALUAR EL TRABAJO EN GRUPO

<b>CATEGORIA</b>	<b>SOBRESALIENTE (9 - 10)</b>	<b>NOTABLE (7- 8)</b>	<b>APROBADO (5 -6)</b>	<b>INSUFICIENTE (1- 4)</b>
<b>TRABAJO</b>	Trabajan mucho y con muy buena organización.	Trabajan. Algunos fallos de organización.	Trabajan pero sin organización.	Apenas trabajan. Sin interés.
<b>INFORME</b>	Información completa añadiendo datos adicionales	Información completa con alguna imprecisión.	Con imprecisiones. Falta información	Apenas desarrollado. No muestran interés.
<b>DIFERENCIAS</b>	Reconoce las diferencias de forma sintética.	Reconoce las diferencias aunque no de forma sintética.	Reconoce las diferencias con imprecisiones.	No las reconocen. No muestran interés.
<b>EXPLICACIÓN</b>	Explicación muy completa.	Explican todo pero falta información.	Hay alguna explicación pero la información no está completa.	No hay explicación. Falta de interés.

## RUBRICA PARA EVALUAR UNA EXPOSICIÓN ORAL

CATEGORIA	SOBRESALIENTE (9 - 10)	NOTABLE (7- 8)	APROBADO (5 -6)	INSUFICIENTE (1- 4)
<b>HABLA</b>	Habla despacio y con gran claridad.	La mayoría del tiempo, habla despacio y con gran claridad.	Unas veces habla despacio y con gran claridad, pero otras se acelera y se le entiende mal.	Habla rápido o se detiene demasiado a la hora de hablar. Además de su pronunciación no es buena.
<b>VOCABULARIO</b>	Usa un vocabulario apropiado para la audiencia. Aportando definiciones para aportar términos que podrían ser nuevos.	Usa un vocabulario apropiado para la audiencia. Incluye 1 -2 palabras que podrían ser nuevas para la mayor parte de la audiencia, pero no las define.	Usa un vocabulario apropiado para la audiencia. No incluye vocabulario que podría ser nuevo para la audiencia.	Usa varias (5 o más) palabras o frases que no son entendidas por la audiencia.
<b>VOLUMEN</b>	El volumen es adecuado para ser escuchado por toda la audiencia a través de toda la presentación	El volumen es adecuado para ser escuchado por toda la audiencia al menos el 90% del tiempo.	El volumen es adecuado para ser escuchado por toda la audiencia al menos el 80% del tiempo.	El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.
<b>COMPRENSIÓN</b>	El alumno contesta con	El alumno contesta con	El alumno contesta con	El alumno no puede contestar

	precisión todas las preguntas que le formulan.	precisión la mayoría de las preguntas que le formulan	precisión unas pocas preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.	las preguntas planteadas sobre el tema por sus compañeros de clase.
<b>POSTURA DEL CUERPO Y CONTACTO VISUAL</b>	Guarda una postura y gesto muy adecuados. Mira a todos los compañeros con naturalidad.	La mayoría del tiempo guarda la postura y el gesto son adecuados y casi siempre mira a los compañeros mientras habla.	Algunas veces, mantiene la postura y el gesto adecuado, y otras no. En ocasiones mira a sus compañeros.	No mantiene la postura y el gesto propios de una exposición oral y la mayoría de las veces no mira a sus compañeros.
<b>CONTENIDO</b>	Demuestra un completo entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento del tema.	Demuestra un buen entendimiento de partes del tema.	No parece entender muy bien el tema.